

HIER

ARRIVE

BIENTÔT

AtònitaCie

# HIER ARRIVE BIENTÔT

Clown, Théâtre de geste.

50 minutes

A partir de 8 ans.

Salle ou espaces atypiques

De et Par: Georgina Vila Bruch  
Dramaturgie : Fabio Ezequiele Sforzini  
Regard humour et sensibilité : Marta Torrents  
Création lumière et régie : Flora Cariven  
Création sonore : Antoine Bocquet

Jauge: 300 personnes





L'autre n'est plus là.  
Elle n'y croit pas ...

## Atònita

est une naïve acharnée,  
une têtue de l'espoir, une  
éternelle perdante habituée de l'être ...

Vivant dans un passé toujours présent,  
elle se laisse traverser par tous ses émois.

La fantaisie s'invite pour chercher des processus  
atypiques de guérison. Le deuil, devient moment de mutation.

Une secousse sensible et clownesque sur le manque, la mémoire et l'oubli.

Une absence, si intense qui mène à une forme de présence ...



Dans un endroit où l'absence est personnage,  
le silence se hisse en voix.

Comment, à travers une obsession plastique, un travail de manipulation d'objets et de  
souplesse corporelle peut-on arriver à créer l'illusion de l'autre ?

*Un gouffre vertigineux face à une folie fantaisiste.*



Surmonter  
les impasses de la vie,  
n'est pas toujours un chemin d'évidences;

La mort, réelle ou symbolique, est une perte qui nous oblige à nous repositionner.

" Il s'agit pour moi, de traiter un sujet que tout le monde traverse comme il peut:  
la perte d'un être cher.

Aborder un sujet sensible à travers un être hypersensible:

Une clown qui vit dans le temps suspendu de l'attente et de l'espoir"

# Georgina Vila Bruch

Aujourd'hui,

elle joue dans "Tumulte" avec Blick Théâtre, dans "Brut" de Marta Torrents, et avec son solo de clown "Hier arrive bientôt".

Elle est le regard extérieur de "Dori", spectacle sorti en octobre 2021.

Tout le long de son parcours elle fait aussi de la pédagogie, récemment lors des ateliers recherche avec les étudiants du Lido (ESACTO aujourd'hui), avec l'école de cirque de Barcelone Rogelio Rivel et avec les Pronomade(s).

Elle a aussi participé aux aventures de médiation culturelle avec l'association Les Mains Libres et Clown sans frontières.



# Contact

## ARTISTIQUE

Georgina Vila Bruch  
+33 (0)6 50 94 66 21  
ggina@riseup.net

## TECHNIQUE

Flora Cariven  
+33 (0)6 11 23 09 13  
cariven.flora@bbox.fr

atonitacie.com

## ADMINISTRATION | PRODUCTION | DIFFUSION

### L'Astragale

5 Rue André Cavagnol  
31500 | Toulouse | France  
Licences d'entrepreneur:  
PLATESV-D-2021-002554 / 2021-002555

### Yairo Deru

+33 (0)6 52 57 68 92  
yairo@lastragale.fr  
lastragale.fr



